

過

雲

閣

曲

譜

學堂小工調

貼上唱  
一江風小春香一種在人奴上畫閣裏從嬌

養侍娘行弄粉調朱貼翠拈花慣向妝臺傍陪他理

繡牀陪他理繡牀又隨他燒夜香小苗條喫的是夫

人杖○  
X  
H  
H  
H

白

花面了頭十三四春來綽約省人事終須等個助情花處處相隨步步

觀我春香自幼伏侍小姐看他名爲國色實守家聲杏臉嬌羞老成尊重我家老爺延師教授命我伴讀昨日請下一位先生叫吓叫甚麼吓吓叫陳最良阿呀那先生好不古板吓老爺又對他說倘有不到之處只打春香這了頭吓哈哈我到好笑我春香豈是與他們出氣的卻不是我的悔氣今早伏侍小姐早發已

過叫我去看看先生可在學堂裏米內 喚你看那老人家端端正正坐在那裏

不免請小姐上學正是有福之人人伏侍無福之人伏侍人下米上白 吟餘改抹

前春句飯後尋思午晌茶蟻上案頭沿硯水蜂穿窗眼啞瓶花我陳最良在杜衙

設帳教授小姐毛詩極承老夫人看待今早餐已過怎麼還不見女學生上學老

夫人吓太嬌養了吓春香貼內 怎麼米請小

姐上學吓貼曉得請小姐上學旦上唱引 遠地遊素粧纔罷欵步書

堂下

貼上接

對淨几明窗消灑

旦白

先生萬福末坐了先生春香

見末罷了

貼休怪吓

末吓吓吓那個來怪你

貼

不是吓我同小姐來遲了些末也

不甚遲去

貼是

末女學生凡爲女子者雞初鳴咸盥漱櫛笄問安於父母日出之

後各共其事如今女學生既以讀書爲事以後須要早起且以後不敢了貼先生

我同小姐今後不睡了末爲何貼等到三更時分就請先生上書如何吓末吓太

早了貼 嗶早又不好遲又不好這到難了＊多講去貼是＊女學生昨日上的書

可會溫習熟麼且溫習熟了只待先生講解貼先生小姐說請先生講解講解＊

嚇你呢貼我吓我是爛熟的了＊好拿來背貼先生爛熟的了囉怎麼還要背＊

自然要背吓貼小姐先生叫你背書且先生叫你背＊吓吓吓叫你背吓貼我是

爛熟的了囉＊拿來背貼是先生背書＊唔朝上貼粗介吓小姐題我一個字且

開貼吓開＊開開貼吓開開開＊開開貼鴨貼鴨貼開開＊在吓

貼吓關關雎鳩在水在河之洲貼叮關關雎鳩在河之洲窈窕淑女君子好逑先

生可是爛熟的了水哈哈一句也背不出反說爛熟的了拿去再讀貼啣爛熟

的了嚙還要讀水聽講且貼是水關關雎鳩關關是鳥聲雎鳩乃是鳥名也貼先

生鳥聲可學與我們聽聽水我怎麼學與你聽鳥性喜幽靜在河之洲貼叮我曉

得了不是昨日是今日啣不是今年是去年我衙內關著一個班鳩兒被小姐一

放一飛飛到何知州衙內去了可是麼水這是真吓貼啣一丟丟的小鳥兒嚙有

甚麼與介米胡說與者是起也起那下文窈窕淑女是幽閑貞靜女子君子好逑

有那等君子好好去求他貼先生爲何要好好的去求他介吓吓吓米既依注講

解只管胡纏且依注講解學生自會先生但把言經大意教道

一番米聽講春香你也聽著吓貼曉得米唱

掉角兒

凡

論六經詩經

最葩閨門內有許多風雅有指證姜嫄產哇不嫉妬



后妃賢達更有那咏雞鳴傷燕羽泣江臯思漢廣洗

淨鉛華貼夾唧哆哆末唱有風有化宜室宜家且白請閱

先生這經文有多少\*

詩三百一言以蔽之唱沒多些則這無邪兩字付與兒家貼白

噢講得好聽吓＊書已講完春香取紙筆過來與小姐寫字貼是且學生自會臨  
書春香還勞先生把筆貼小姐說自會臨書我春香還勞先生把筆＊你書也背  
不出又要寫甚麼字貼先生待我寫個順硃兒罷＊待我寫與你春香你要用心  
讀書吓貼是末拿去且字完春香送與先生看貼是小姐字完送與先生看＊待  
我看噴噴寫得好字吓貼小姐先生在那裏讀你＊我從來不曾見過女學生  
寫得這樣好字是甚麼格且是衛夫人傳下美女簪花格＊果然寫得好貼先生

我也寫個奴婢學夫人罷。你吓尙早劣劣劣。吓去是吓小姐我要出恭

且對先生說。吓又要對先生說春香領出恭簽。吓吓吓你纔來得幾時就要

出恭。吓來了半日了。吓不許去。吓吓吓急得緊了哩。吓如此去去就來。吓我那個

要出甚麼恭且到那邊去頑耍頑耍再來。吓請問先生師母尊年了。吓目下平

頭六十。吓如此待學生繡雙鞋兒與師母上壽。吓生受你。吓請個樣兒。吓吓吓依孟

子這樣兒做個不知足而爲履罷。吓謹依先生之命春香去了半日怎麼還不見

來來是吓春香去了半日怎麼還不見來春香春香貼上白阿呀我只管在此讀

書不知那邊有一座大花園桃紅柳綠阿呀阿呀好耍子吓來春香快來貼來了

可恨這老頭兒又在那裏叫了怎麼處吓待我做個出恭不完的意思便了來春

香貼吓來了交簽來吓爲何只管去了貼人家恭也沒有出完只管叫叫甚麼介

來吓吓吓貼吓小姐你只管在此讀書原來那邊有一座大花園桃紅柳綠好耍

子吓來吓吓吓你自己去頑耍罷了怎麼又來引動小姐我是要打的呢貼先生

你要打那個吓末打你打那個打打

我吓勸你將就些兒罷

前腔我是個女娘行那裏有文科

判衙止不過識字兒書塗嫩鴉

末夾

古人讀書有囊螢的趁月

光的

貼待映月耀蟾蜍眼花待囊螢把蟲蟻兒活支煞末

夾還有懸梁刺

股的哩貼唱

比似你懸了梁損頭髮刺了股添癩瘡有

甚光華如○如○如○如○

內賣花貼小姐唱

聽一聲聲賣花把讀書聲差末

白吓吓吓又來引逗小姐如今

真要打了味貼放手放手啐唱

你待打我這嫩娃娃桃李門牆

險の把を負い荆の人を嚇おそ煞い

未白

吓嚇嚇氣死我也明日告訴相公我要辭館了

且先生請息怒待學生去責治他＊好你去責治他且賤人拾起來貼是且取來貼送與先生罷且胡說對先生跪了貼跪了小姐罷且胡說賤人賤人自古一

日爲師終身爲父難道先生就打你不得＊是吓難道我

到打你不得且反去唐突先生自今以後呵

唱

前腔手不許把鞦韆

把鞦韆

索拿腳不許把花園路踏這招風嘴把香頭來綽癩

貼夾把眼睛

賸騰騰 且唱  
招花眼把繡鍼兒活簽瞎 貼夾瞎了眼是沒用了

吓

且 只要你守硯臺跟書案伴詩云陪子日沒些爭差



賤人則問你幾絲兒頭髮幾條兒背花敢你怕些些

夫人堂上那些家法

白賤人賤人阿呀小姐饒恕了罷問他下

次可敢了下次再不敢了女學生他既知罪饒了他罷既是先生討饒你

且起來是且謝了先生謝了小姐罷且胡說是多謝先生討饒今後不

可如此貼做兒戲來嘿頑劣春香不是

我做先生的苦苦來教授你唱尾聲女弟子則爭個不求聞達

和男學生一般兒的教法

內白老爺請先生講話知道了春香

你們功課完了方可回

衙我陪公相閑話去唱

怎辜負這一弄明窗新絳紗旦白春香

送了先生出去貼是春香送先生宋罷了下啞老白毛老厭物不知趣的老村

牛且春香爲何背後罵先生貼小姐背後罵他是不聽見的小胡說隨我進去貼

是且春香你方纔說的大花園在那裏貼小姐你自去讀書不要學我這樣死了

頭要頑耍的且這丫頭到來放刁不是吓你實對我說我明日也要去遊玩貼叮

小姐果然要去麼且正是貼哪哪哪那邊不是大花園麼且可有景致貼有景致

亭臺六七座鞦韆一兩架遠的流觴曲水面著太湖山石奇花異草委實秀麗得

緊且叮原來有這等好所在明日吩咐花郎打掃亭臺掃除花逕和你去遊玩便  
了貼是且也曾飛絮謝家庭貼欲化西園蝶未成且無限春愁莫相問貼綠陰終  
借暫時行且隨我進來貼是好了明日要去頑耍了全下

勸農凡字調

貼引外上唱引

夜行船何處行春開五馬採芡風物

候濃華竹字聞鳩朱旛引鹿且留憩甘棠之下白時節

時節過了春三二月乍晴膏雨煙濃太守春深勸農農重農重緩理征徭詞訟下

官南安知府杜寶是也向在江廣之間春事頗早想俺爲太守的深居府堂那遠

鄉僻場有拋荒游懶的何由得知昨已吩咐該吏置辦花酒本府親自下鄉勸農

想已齊備上承行無令史代辦有農民吏典叩頭外勸農花酒可曾齊備生俱

已齊備請爺起行外吩咐打

導出嘎嘚打導合唱  
排歌紅杏深花菖蒲淺芽春疇漸暖年

華竹離茅舍酒旗兒又雨過炊煙一縷斜提壺叫布

穀渣行看幾日免排衙休頭踏省喧嘩怕驚林多野

人家

宋付上白

父老們叩頭

外父老們

宋付有外此處何鄉何都

宋付南安府

大庾縣第一都清樂鄉外待本府一觀外哈外妙吓此鄉真個清而可樂也着山也清水也清人在山陰道上行春雲處處生宋付正是官也清吏也清村民無事

到公庭農歌三兩聲外父老們來什有外可知本府春遊之意來什

父老們不知求太老爺明示外聽我道是外唱八聲甘州平原麥上

灑合翠波搖翦翦綠疇如畫如酥嫩雨遶堦春色驀

茸趁江南土疏田脈佳怕人戶們拋荒力不加還怕



有那無頭官事誤了你好生涯  
山歌

閭閻繚繞接山巔春草青青了  
萬頃子介田日暮

不辭停五馬桃花紅杏了  
噯竹籬邊噯噯噯噯噯  
白噯

啣好滑哪 唱

孝順歌

韓六字調

泥滑喇腳支沙短耙長犁滑律的犁夜雨

撒菰麻天晴出糞渣香風餹餅

末付白 過來見了太老爺 是

哉太老爺農夫叩頭哉 外歌得好夜雨撒菰麻天晴出糞渣香風餹餅是說那糞

臭父老們 末付有外他卻不知道糞是香的 末付怎見得 外有詩為証 末付聽了

是哉外焚香列鼎奉君王  
饌玉炊金飽即忘  
直待飢時聞飯過

龍涎不及麝渣香  
與他插花飲酒末付  
是這裏來即是哉取合唱

官裏醉流

霞風前笑插花

末付白謝了太老爺即是哉  
多謝太老爺我好快活唱

把俺農夫們俊煞

下丑上白呷哆哆接唱

前腔春鞭打笛兒

喳倒牛背斜陽閃暮鴉  
唳他一  
樣小腰掇一  
般雙鬢

鬢  
叩  
哆  
哆  
能騎大馬

末付白

過來見了太老爺丑是哉太老爺牧童

叩頭哉歌得好怎生指著門子唱一樣小腰掇一般雙鬢能騎大馬父老們

末付有外他怎知騎牛的倒穩末付怎見得有詩爲証末付聽了丑聽拉裏外

常羨人間萬戶侯只知騎馬勝騎牛今朝馬上看山色怎

似騎牛得自由與他花酒未付是這裏來丑是哉厥合唱

官裏醉流霞風

前笑插花

未付白謝了太老爺丑多謝太老爺我好快活唱

把俺村

童們俊煞

下正旦上唱

前腔桑陰下柳篋兒搓順手腰

身○翦○一○丫○俺○羅○敷○自○有○家○便○秋○胡○怎○認○他○提○金○下○馬○

宋付白

過來見了太老爺

正

且是採桑婦人叩頭

外

我不是魯國秋胡也不是秦

家使君是本府在此勸農見你們勤去採桑可敬有詩爲証宋付聽了外一般桃

李聽笙歌此地桑陰十畝多不比世間閒草木枝

枝葉葉是綾羅與他花酒

宋付

是這裏來

瓜合唱

官裏醉流霞風前笑

插花

末付白

謝了太老爺 正旦 多謝太老爺

唱

把俺採桑人俊煞

下小旦上

唱  
前腔 乘穀雨採新茶 一旗半槍金縷芽 那學士雪

炊他便書生因想他竹煙新瓦

末付白 過來見了太老爺 小旦

是採茶女子叩頭外我不是郵亭學士也非陽羨書生是本府在此勸農見你們

採桑採茶勝似採花可敬有詩爲証末付聽了小且是外只因天上少茶星地下

先開百草精嫌煞女郎貪鬪草風光不似

鬪茶清與他花酒末付是這裏來外合唱官裏醉流霞風前笑插花

末付白 謝了太老爺小

且是哉多謝太老爺唱把俺採茶人俊煞下末付白勸農已畢外餘



下花酒你們領去給散小鄉村也見本府勸農之意來什多謝

太老爺外盼附打導貼吓嘒打導及喝

同唱

清江引

轉凡字調

黃堂春遊韻

瀟灑身騎五花馬村蕪有光華  
花酒藏風雅德政碑

隨路打

取喝導下

遊園

小工調

且上唱引

遶地遊夢回鶯轉亂煞年光遍人立小庭

深院

貼上接

注盡沈煙拋殘繡線恁今春闌情似去年

白 小姐且曉來望斷梅開宿粧殘 小姐你側著宜春鬢子恰憑欄 且剪不斷理

還亂問無端 已吩咐催花鶯燕惜春看 且春香可曾吩咐花郎掃除花徑麼

已吩咐過了且取鏡臺衣服過來貼曉得雲髻罷梳還對鏡羅衣欲喚

更添香小姐鏡臺衣服在此且放下貼是且好天氣也

步步嬌裊晴絲

吹來閒庭院搖漾春如線停半晌整花鈿沒揣菱花

偷人半面迤逗的彩雲偏

貼夾

小姐請行一步且

我步香閨

兒愛好似天然

合

恰三春好處無人見不隄防沈魚

裙衫兒茜豔晶晶花簪八寶瑱  
且春香唱  
可知我一生

怎便把全身現

貼

小姐

唱

醉扶歸你道翠生生出落的

落雁鳥驚喧則怕的羞花閉月花愁顫點白來此已是花園

門首請小姐進去且進得園來你看畫廊金粉半零星點這是金魚池且池館蒼

苔一片青點踏草怕泥新繡襪惜花疼煞小金鈴且春香點小姐且不到園林怎

知春色如許點便

是同唱 皂羅袍原來點姣紫嫣紅開遍似這般都付與斷

井。頹。垣。良。辰。美。景。奈。何。天。使。賞。心。樂。事。誰。家。院。朝。飛。

暮。捲。雲。霞。翠。軒。雨。絲。風。片。煙。波。畫。船。錦。屏。人。忒。看。的。

這。韶。光。賤。  
貼夾  
小姐杜鵬花開的好盛吓  
且貼  
好。姐。姐。遍。青。山。啼。

紅了杜鵑

貼夾

這是茶蘼架

且

那茶蘼外煙絲醉軟

貼夾

是花

都開牡丹

還早晚

且

那牡丹雖好他春歸怎占的先

貼夾

小姐你看那

鶯燕叫得

好聽吓

且

閒凝眙聽生生燕語明如翦聽嚶嚶鶯聲溜

的圓

貼白

小姐這園子委實觀之不足且題他怎麼貼留些餘興明日再來耍

子罷且有理

尾聲觀之不足由他遣便賞遍了十二亭臺是枉

然到不如興盡回家閒過遣

貼白

小姐你身子走乏了歇息片時



我去看看老夫人再來且去去就來貼曉得瓶插映山紫爐添沈水香全下

驚夢 小工調

且上白燕地遊春轉小試宜春面春吓春得和你兩留連春去如何遣恁般天氣

好困人也唱

山坡羊沒亂裏春情難遣驀地裏懷人幽怨則爲俺

生小嬋娟揀名門一例一例裏神仙眷甚良緣把青

春拋的遠俺的睡情誰見則索要因循  
 腴腆想幽夢

誰邊和春光暗流轉遷延這衷懷那處  
 言淹煎潑殘

生除問天

口睡介丑上白

睡魔睡魔紛紛醜郁一夢悠悠何曾睡著我乃睡

魔神是也今有柳夢梅與杜麗娘口後有姻緣之分奉花神之命替我勾取他二

人香魂入夢者

下小生上白

吓姐姐小生那一處不曾尋到卻在這裏姐姐恰好

在後花園折得垂柳半枝姐姐你既淹通詩書何不作詩一首以賞此柳枝乎

且那生素昧平生因何到此

小生姐姐咱一片虔心愛殺你哩

唱小桃紅則

爲你如花美眷似水  
流年尺是答兒閒尋遍在幽閨自

尺

上

上

尺

尺

上

尺

上

尺

上

尺

上

尺

上

尺

上

尺

上

尺

上

尺

上

尺

上

尺

尺

上

上

尺

上

尺

上

尺

上

尺

上

尺

上

尺

上

尺

上

尺

上

尺

憐○

白姐姐和你到那答兒講話去且那裏去小生哪唱

轉○

過這芍藥欄○

前○

緊○

靠○

著○

湖○

山○

石○

邊○

和○

你○

把○

領○

扣○

鬆○

衣○

帶○

寬○

袖○

稍○

兒○

搵○

著○

牙○

兒○

苦○

也○

則○

待○

你○

忍○

耐○

溫○

存○

一○

晌○

眠○

是○

那○

處○

○

會相見相看儼然早難道好處相逢無一言

小生且下

末引鳳上合

唱  
出隊子嬌紅嫩白近向東風次第開願教青帝護

根荻莫遣紛紛點翠苔把夢裏姻緣發付秀才

末白

催花御史惜花天凡檢點春工又一年凡蕭客傷心紅雨下凡勾人懸夢彩雲邊

凡吾乃南安府後花園花神是也因杜麗娘與柳夢梅日後有姻緣之分杜小姐

遊春傷感致使柳秀才入夢吾神專管惜玉憐香前去保護他雲雨十

分歡幸也凡吾等千紅萬紫正宜他惜玉憐香

凡合唱

畫眉序好景豔凡

陽天萬紫千紅盡開徧滿雕欄寶砌雲簇霞鮮督春凡

工連夜芳菲慎莫待曉風吹顫爲佳人才子諧繡綰

夢兒中有十分歡悵

接唱

滴溜子湖山畔湖山畔雲纏

雨綿雕闌外雕闌外紅翻翠駢惹下蜂愁蝶戀三生



石上緣非因夢幻一枕華胥兩下蘧然

接唱

鮑老催

單則是混陽蒸變看他似蟲兒般蠢動把風情撮一

般兒嬌凝翠綻的魂兒顫這是景上緣想內成因中

現怕淫邪展污了花臺殿末白待咱拈片落花驚醒他呀唱他夢

酣春透了怎留連待拈花閃碎的紅如片白柳秀才你夢

畢之時好生送杜小姐仍歸香

閣吾神去也

眾同唱

五般宜一個兒意昏昏夢魂顛一個兒

心<sup>尺</sup>耿<sup>尺</sup>耿<sup>尺</sup>麗<sup>尺</sup>情<sup>尺</sup>牽<sup>尺</sup>一<sup>尺</sup>個<sup>尺</sup>巫<sup>尺</sup>山<sup>尺</sup>女<sup>尺</sup>趁<sup>尺</sup>著<sup>尺</sup>這<sup>尺</sup>雲<sup>尺</sup>雨<sup>尺</sup>天<sup>尺</sup>一<sup>尺</sup>個<sup>尺</sup>桃<sup>尺</sup>

花<sup>尺</sup>闌<sup>尺</sup>苑<sup>尺</sup>幻<sup>尺</sup>成<sup>尺</sup>劉<sup>尺</sup>阮<sup>尺</sup>一<sup>尺</sup>個<sup>尺</sup>精<sup>尺</sup>神<sup>尺</sup>忒<sup>尺</sup>展<sup>尺</sup>一<sup>尺</sup>個<sup>尺</sup>歡<sup>尺</sup>娛<sup>尺</sup>恨<sup>尺</sup>淺<sup>尺</sup>雨<sup>尺</sup>

下<sup>尺</sup>裏<sup>尺</sup>萬<sup>尺</sup>種<sup>尺</sup>恩<sup>尺</sup>情<sup>尺</sup>則<sup>尺</sup>隨<sup>尺</sup>這<sup>尺</sup>落<sup>尺</sup>花<sup>尺</sup>兒<sup>尺</sup>早<sup>尺</sup>一<sup>尺</sup>會<sup>尺</sup>兒<sup>尺</sup>轉<sup>尺</sup>

尺下小生

旦同上唱

山桃紅這一霎天留人便草藉花眠則把雲鬢點紅

鬆翠便見了你緊相偎慢厮連恨不得肉兒般和你

團成片也逗的個日下臙脂雨上鮮我欲去還留

戀相看儼然早難道好處相逢無一言小生白姐姐你身子

乏了將息片時小生去了正是行來春色三分雨旦吓秀小生在阿呀妙吓睡去

巫山一片雲

下若旦上白夫婿坐黃堂嬌娃立繡窗怪他裙衩上花鳥繡雙雙吓

我兒原來睡在此呀我兒醒來旦秀者旦吓是我吓旦原來是母親母親萬福者

且甚麼秀吓旦吓孩兒刺繡纔罷者旦爲何不到學裏去看書青天白日睡眠在

此且告稟母親得知孩兒適在花園中遊玩回來身子困倦少睡片時不知母親  
到來有失迎接望母親恕罪且花園冷靜少去閑遊且謹依慈命且女兒家

長成了自有許多情態且自由他我去正是宛轉隨兒女且孩兒送母親且

罷了辛勤做老娘下且娘吓你叫孩兒到學堂中看書不知看那一種書讀消得

俺悶不唱

綿搭絮雨香雲片纔到夢兒邊無奈高堂喚醒紗窗

睡不五便尺潑尺新五鮮五俺尺的尺冷尺汗尺粘尺煎尺閃尺得尺俺尺心尺悠尺步尺躡尺意尺

輒尺鬟尺偏尺不尺爭五多五費尺盡尺神尺情尺坐尺起尺誰尺忼尺則尺待尺去尺眠尺  
接唱

尾聲困尺春尺心尺遊尺賞尺倦尺也尺不尺索尺香尺薰尺繡尺被尺眠尺春尺吓尺有尺心尺

情那夢兒還去不遠  
情那夢兒還去不遠  
下



尋夢

六字調

且上唱

懶畫眉

最

撩

人

春

色

是

今

年

少

甚

麼

低

就

高

來

粉

畫

垣

元

來

春

心

無

處

不

飛

懸

睡

茶

藤

抓

住

裙

袂

線

恰

便

是

花

似

人

心

向

好

處

牽

貼上

自

喫

飯

後

不

見

了

小

姐

爲

此

一運轉來唱

惜花賺何意の嬋娟の呀の小立の在垂垂の花樹邊の小姐你纔の

朝膳個人無伴の怎遊園の且畫廊前深深の慕見銜泥燕の

隨步名園是偶然の貼娘回轉幽閨窄地教人見那些の

兒閒串旦 且 哇唱 前腔 偶爾來前好 吓道得咱偷閒學少

年貼夾 不偷閒偷淡 且 吓欺奴善把護春臺都猜做謊桃源

貼白小

姐接唱 敢胡言白 這是夫人書我來的呢 且 夫人書你來說些甚麼 貼道

春多刺繡宜添線潤逼爐香好膩箋  
旦夾還說甚麼貼這

荒園塹怕花妖木客尋常見去小亭深院  
旦白叮原來如

此你好生伏侍夫人去說我就來  
貼聞花傍砌如依主嬌鳥嫌籠

會罵人下且呀看春香已去我如今正好尋夢也  
唱忒忒令轉小那一答  
工調

弔轉白  
五五五五  
合合合

呀且住我想昨日夢中那書生將柳枝來贈我要奴題脈強我歡會之

兒淺尺上

一絲尺上

絲垂尺上

楊線尺上

一丟丟尺上

榆莢尺上

錢線尺上

兒春尺上

甚金尺上

錢尺上

可尺上

是湖尺上

山石尺上

邊這尺上

一答尺上

似牡尺上

丹亭尺上

畔嵌尺上

雕欄尺上

芍藥尺上

芽尺上

時好不話長也

唱  
嘉慶子是誰家少俊來近遠敢迤逗這香闈去沁

園話到其間腩腆他捏這眼奈煩也天咱嗽這口待

酬言  
接唱  
尹令咱不是前生愛眷又素乏平生半面

則道來生出現乍便今生夢見生就個書生哈哈生  
生抱咱去眠白我想那書生的光景好不動人春意也唱品令他倚

太湖石立著咱玉嬋娟待把俺玉山推倒便日暖玉

生煙捱過雕欄轉過鞦韆揷著裙花展敢席著地怕

天瞧見好一會分明美滿幽香不可言白夢到這好時節爲

甚花片掉將下來把奴

一驚也唱荳葉黃他興心兒緊嚙嚙鳴著咱香肩俺可



也慢拈拈做意兒周旋等閒間把一個照人兒昏善

那般形現那般軟綿恁一片撒花心的紅影兒弔將

來半天恁一片撒花心的紅影兒弔將來半天敢是

咱夢魂兒厮纏白

咳尋來尋去卻不見牡丹亭芍藥欄怎生這般淒涼冷

落香無人蹟好傷感

人也唱

玉交枝似這等荒涼地面沒多半亭臺靠邊好

是咱五 謎六 溪六 色六 眼六 尋六 難六 見六 明六 放六 著六 白六 日六 青六 天六 猛六 教六 人六 抓六

不到魂夢前霎時間有如活現打方旋再得俄延是

這答兒壓黃金釧匾自秀才呀啞我若再見那生呵月上海棠

怎賺騙依稀想像人兒見那來時荏苒去也遷延非

遠那雨蹟雲蹤纔一轉敢依花傍柳還重現昨日今

朝眼下心前陽臺一座登時變白再消停一會兒呀無人之處

忽見梅樹一株你看梅子

磊磊可愛人也唱么令偏則他暗香清遠傘兒般蓋的周

全他趁這春二月紅綻雨肥天葉兒青偏迸著苦仁

兒裏撒圓愛煞這晝陰便再得到羅浮夢邊白這梅樹

依依可人我杜麗娘死後得

葬於此幸也唱江兒水偶然間心似繯在梅樹邊似這等

花花草草由人戀  
生生死死隨人願  
便酸酸楚楚無

人怨待打併香魂  
一片陰雨梅天  
阿呀人兒吓守的

個梅根相見

貼上白

佳人拾翠春亭遠  
侍女添香午院清  
不知小姐那裏

去了呀小姐走乏了在梅樹邊

打睡哩吓小姐

唱

川撥棹你遊花院怎靠著梅樹偃且春香

唱

一時間望眼連天一時間望眼連天忽忽地傷心

自憐合知怎生情悵然知怎生淚暗懸且接唱前腔春

歸人面整相看無一言我待要折的那柳枝兒問天

我如今悔不與題箋我如今悔不與題箋這一句猜

頭兒是恁言  
合  
知怎生情悵然知怎生淚暗懸  
且接唱



前腔爲我慢歸休  
欸留連呀聽這不如歸  
春暮天  
貼

夾 小姐明日再

來耍子罷 且唱  
春香 難道我再到這亭園  
難道我再到這

亭園則掙的個長眠和短眠  
合 知怎生情悵然知怎

生淚暗懸

且接唱

尾聲  
輾哈哈  
剛扶到  
畫欄偏報堂上

夫人穩便

咱杜麗娘呵

少不得樓上花枝也  
則是照

獨眠

同下

冥判 正工調

雜引淨上白鐵判靈官是咱名赤鬚環眼顯威靈金雞剪夢追魂魄定不留人到  
五更某十地閻羅王殿下一個胡判官是也原有十位殿下只因陽世宋金二家  
爭戰江山損折衆生那十停去了這麼一停因此玉帝照見人名稀少欽奉裁減  
事例九州原有九位殿下也只單減了俺十殿下之位印無歸著玉帝見下官  
正直聰明善掩權管十地獄印信今日走馬上任帶馬和是淨唱點絳脣十

地上宣上差上一上天上封上拜上閭上浮上界上陽上世上栽上埋上又上把上俺上這上裏上門上

程邁白呀看兩傍劍樹刀山好不威嚴也外上啓判爺凡新官到任多要執筆

判刑名請判爺押花字喝采一番神有這個例麼外有這例神起

過一邊外吓神看這筆拿在手中好不擔干係也唱混江龍這筆架在

那ㄨㄢˋ落ㄌㄨㄛˋ迦ㄇㄨㄛˊ山ㄕㄨㄢ外ㄨㄞˋ肉ㄨㄛˋ蓮ㄌㄩㄢˊ花ㄏㄨㄚ高ㄍㄠ聳ㄕㄨㄥˋ在ㄗㄞˋ案ㄢˋ前ㄑㄩㄢ排ㄆㄞˊ捧ㄆㄥˇ的ㄉㄜˊ是ㄕㄨㄛˊ功ㄍㄨㄥ曹ㄘㄠ令ㄌㄩㄥˋ

史ㄕㄨㄞˋ識ㄕㄨㄛˊ字ㄗㄩˋ兒ㄝㄣˊ當ㄉㄨㄤ該ㄍㄞ這ㄓㄨㄛˋ筆ㄅㄩˋ管ㄍㄨㄢ兒ㄝㄣˊ是ㄕㄨㄛˊ手ㄕㄨㄛˋ想ㄒㄩㄤ骨ㄍㄨˋ腳ㄐㄩㄝˊ想ㄒㄩㄤ骨ㄍㄨˋ竹ㄗㄨˋ筒ㄍㄨㄥ般ㄅㄢ

剀ㄎㄞˋ剀ㄎㄞˋ的ㄉㄜˊ來ㄌㄞˊ圓ㄩㄢ溜ㄌㄩㄢ溜ㄌㄩㄢ這ㄓㄨㄛˋ筆ㄅㄩˋ毫ㄏㄠ是ㄕㄨㄛˊ牛ㄨㄞ頭ㄊㄨㄞ鬚ㄕㄨ夜ㄚˋ叉ㄕㄚ髮ㄈㄞˋ將ㄍㄨㄥ那ㄋㄚ

鐵絲兒揉定赤個支毬這筆頭公是那遮須國選的

人才這管城子一在夜郎城受了封拜我嘯一聲支兀

另漢鍾馗其冠兒不正舞一回疎刺沙斗河魁近墨

者レ黑レ我レ喜レ時レ節レ向レ那レ奈レ河レ橋レ題レ筆レ兒レ要レ去レ呀レ呀レ悶レ來レ

時レ則レ在レ那レ鬼レ門レ關レ投レ筆レ歸レ來レ威レ凜レ凜レ一レ人レ間レ掌レ命レ顫レ鬼レ

鬼レ天レ上レ則レ這レ消レ災レ  
外白 囚簿呈上 這簿兒上到也開除得明白還有

幾宗人犯未曾發落外有枉死城中男犯四名女犯一口未曾發落淨先帶男犯

四名過來舞鳴枉死城中男犯走動四上鳴生要知前世因小今生受者是

付欲知後世因丑今生作者是全鬼犯見外聽點趙大生有外錢十五小有外

孫心付有外李猴兒丑呷淨趙大你在陽間作何罪業你個說丑喜唱歌詞淨喜

唱歌詞錢十五你呢小住受住香泥房子淨受住香泥房子咳這廝造孽孫心你

有何罪講付好使花粉錢淨好使花粉錢噯到是個風流鬼李猴兒丑呷淨嘿嘿



嘿丑 做奢做奢癩癩喫子軟毛哉甲 咳我看你小小年紀也脫在那枉死城中你  
個說丑 小鬼犯有德而無罪甲 嗚怎說有德而無罪丑 在陽間救人之急憇人之  
火是好男風的甲 好男風的咪嘻嘻哈哈丑 判爺也愛此道革甲 哇丑 嗚甲 我把  
你這業障怎麼幹這個營生丑 目今大作甲 咳沒廉恥丑 小有趣甲 也罷俺判爺  
初權印信且不用刑罰你們到卵生隊裏去罷甲 若是回回卵又要到邊方受  
苦還求人身甲 你們還想人身麼甲 人身難得甲 不能殺了只好向那蛋殼裏

去走遭原怕賜世人宰來喫受一刀之苦還求判爺方便押俺判爺行個方便叫

賜世人不宰喫你們便了原多謝判爺押趙大喜唱歌詞變你做個黃鶯兒不負

你的元形原謝判爺押錢十五愛住香泥房子變你做個原小小的燕兒向那

燕巢裏去受用小謝判爺押孫心好使花粉錢變你做個花蝴蝶兒向那花間

去遊戲付謝判爺押李猴兒丑呀押咳我把你這業障俺判爺到沒有甚麼變你

丑揀好白相革來沒說押好耍的變你做個蜜蜂兒丑住我蜜蜂阿好白相革押

怎麼不好只是屁股頭常拖著一枚鍼有人惹著你你就喝鍼他這麼一枚

蠶惹子我也要鍼你一鍼神曉這是你們的果報四個蟲兒分開兩傍聽俺齒落

只是淨唱

油葫蘆蝴蝶呵長恁粉版花衣勝翦裁蜂兒呵長恁便武長

個利害甜口兒長咋著細腰捱燕兒呵長蘸個香泥弄影長

勾簾內鶯兒呵那溜笙歌警夢紗窗外恰好個花間

四友可也無拘礙

泉白

好快活吓

你們不要快活盡了那陽世這班

孩子好不輕薄哩

怎見得吓吓哈哪

唱

他把彈珠兒便打的呆扇梢兒恁便撲

的壞不枉了恁那宜題入畫高人愛則教恁翅挪兒

展將個春色則這麼鬧場來外白 風而去風鳴 女犯

女犯風鳴 女犯走動且上白 天臺有路難逢俺地獄無情欲恨誰女犯

當面且女犯見淨 揭起魂魄風鳴 且阿呀好怕人也淨 呀唱 天下樂猛見

了蕩地驚天一個女俊才哈也麼哈來俺這裏來且

夾苦吓

淨呀唱 血盆中叫苦得這觀自在

雜白 啓判爺這女鬼生得標緻

留在後面做位夫人罷 淨哇有天條

吓有天條擅用囚婦者斬 淨嗚

淨唱 則恁你那小鬼頭兒胡亂節

俺這判官頭在何處去買不曾見粉油頭忒個弄色

女鬼跪上些不要怕接唱哪叱令瞧了恁潤風風的粉

腮到花臺酒臺溜些些個短釵過歌臺舞臺笑微微

美懷住秦臺楚臺因甚的病來因甚的病患來是誰

家嫡個支派這顏色不像似在那泉臺白曾適人否且女

犯不曾適人只因在南安府後花園梅樹之下夢一秀才手折柳枝要奴題詠留  
連宛轉甚是多情醒來沈吟題詩一首他年得傍蟾宮客不在梅邊在柳邊因此



傷感壞了一命呢 阿呀謊也嘎謊也我想

世人那有一夢而亡之理

連唱

鵲踏枝

一溜溜一個女嬰孩夢

兒裏能甯耐誰會挂圓夢招牌誰和恁折字道白哈

也哈那秀才何在夢魂中會見著個誰來旦白女犯不曾

見誰只見花片兒掉將下來把奴驚醒伊落花驚醒此乃花神之故鬼卒嗚伊

喚南安府後花園花神過來拜鳴南安府後花園花神有請末上白紅雨數翻春

落魄山香一曲女消魂老判大人請了拜請了請坐末有坐呼喚小神有何見諭

伊這女鬼是花飛驚閃而亡可是有的末端的是也他與秀才夢裏纏綿故爾落

花驚醒拜敢是你手下花神作怪假沖秀才迷惑人家女子麼末小神怎敢花色

花樣多是天官定下來的小神不過欽奉遵依那有故意勾人之理況古來女子

那有玩花而亡的 押住了你道沒有玩花而亡的

待俺數幾個與你聽者

未請教

淨唱

寄生草花把那青春賣花生

錦繡灾有一個夜舒蓮扯扯不住留仙帶吓哈海棠

絲翦不斷香囊怪瑞香風趕不上非煙在恁道花容

那箇玩花亡可不道花神罪業隨花敗末白小神知罪今後

再不開花了淨花那有不開之理方才發下四個蟲兒在你園中好生收管末領

命淨這女鬼是暮色而亡的發在鶯燕隊裏去罷且苦吓末老判大人請住筆這

女鬼是夢中之罪如曉風殘月況他父親爲官清正止生一女可以就待淨他父

親是誰末南安知府杜寶今陞淮揚總制淨原來是位千金小姐也罷看杜老先

生分上待俺奏過天庭再行議處末謝了判爺且多謝判爺神不要謝且煩判爺  
查看女犯爲何有此傷感之事神這是早已註在斷腸簿上了且再煩判爺查看  
女犯的丈夫還是姓柳姓梅神花神末老判大人神看他到要查取他丈夫的明  
白末就煩清心神取姻緣簿過來外是神新科狀元柳夢梅妻杜麗娘  
前係幽歡後成明配相會在梅花觀中呀原來有此一樁公案藏過了外吓神杜  
小姐你丈夫姓柳姓梅日後自然明白我今放你出了枉死城隨風遊戲跟尋那

人便了且是多謝判爺俺爹娘在揚州

可能一見麼吓哈杜小姐

唱  
么篇他陽祿還長在陰司數未

該噤煙花一種春無賴近柳梅一處情無外望椿萱

一帶天無礙則這水玻璃堆起望鄉臺可哨見紙銅

錢夜市揚州界

白引他觀望家鄉 領命這裏來請上去且山水茫茫不

知那一帶是揚州望南一帶就是且阿呀爹娘吓你想得孩兒好不苦也吓待

我飛身下去下來下來下來這時候還不是你去的時節花神我有路引一

紙付汝前去休壞他的肉

身者領命下淨唱

尾聲慾火近乾柴且留得那青山在不

可被雨打風吹日曬只許恁傍月依星將天地拜一

任恁魂魄來回敢守的破棺星圓夢那人來  
下外白杜

小姐這裏來且是全下



拾畫

小生廟

小生上唱

引驚春誰似我客途中都不問其他  
白脈

脈梨花春院香一年愁事費商量不知柳思能多少打疊腰肢鬪沈郎小生柳夢  
梅臥病梅花觀中喜得陳友知醫調理痊可只幾日春懷鬱悶無處忘憂今早石  
道姑說後邊有座花園儘可遊玩爲此特地前來妙吓果然好個蔥翠離門可惜  
倒了半架不免進去一遊凭欄仍是玉欄杆四面牆垣不忍看想得當時好風月

萬條煙罩一時乾果然好一

座大花園也

好事近則見風月暗消磨畫牆西正南側

左蒼苔滑○擦倚逗著斷垣低採因何蝴蝶門兒落

合

白 吓原來以前遊客頗盛題名在竹林之上

唱

客來過年月偏多

刻劃盡琅玕千個早則是寒花遶砌荒草成窠白阿呀

呀好一座太湖石山子一霎時竟倒壞了隄石底下是甚麼東西待我拾起來看

吓原來一幅小小軸兒不知甚麼故事在上吓原來是觀音喜像善哉吓善哉也

罷待我捧到書館中焚香頂禮供奉強

如理在此中有理吓有理唱千秋歲小嵯峨壓的這旃檀合便

做了好相觀音梢樓閣片石峰前片石峰前多則是

飛來石三生因果請將去在爐煙上過俺頭納地添

燈火照得他慈悲我○俺這裏盡情供養他於意云

何<sub>如</sub>

暫

下

發蹟之期噲可是你說的你

說是也不是說噯說噯噯

你休見左敢則是夢中真個

自待我

細細認他一認映這美人卻有半枝青梅在手

看起來兀自提掇小生一般

唱

鶯啼御林他青梅在手詩細哦

逗春心

一點

蹉跎

小生

待畫餅

充饑

姐姐

姐姐

似望

梅止

止

過雲閣曲譜

叫 盡

二二

牡丹亭

渴未會開半點么荷  
他含笑處朱唇淡抹

白 嘆着美

人這雙眼睛好不顧盼  
小生小生走到這邊是看着小生  
小生走到那邊哪又是  
看着小生阿呀美人吓你  
若見愛小生何不請下來相叫  
一聲請吓請嘻哈哈

柳夢梅你

好癡也

唱

暈情多如愁欲語只少一口氣兒呵

白 小娘子

你這似崔微詩如蘇蕙行書逼莫術夫人也小生雖則典雅怎道得小娘子萬分之一萬地相逢不免和韻一首丹青妙處卻天然不是天仙卽地仙竟是地仙地

仙欲傍蠟宮人近遠恰如春在柳梅邊嶺南名士柳夢梅薰

沐敬和小娘子這就是小生的拙作到要請教唱簇御林他題詩句聲

韻和猛可的害相思顏似醜

白阿不是這等待我狠狠的叫他幾



聲吓美人小娘子姐姐吓阿呀

我那嬌嬌親親的姐姐吓

接唱

向眞眞啼血你知麼莫怪小生

我叫叫得你噴嚏一似天花唾  
噴下來了動凌波請

吓

請盈盈欲下啐全不見些影兒那

白 小生呢孤單在此少不

得將小娘子的畫像做個伴侶兒早晚

囉玩之叫之拜之讀讀讀之

唱

尾聲俺拾得個人兒先慶賀敢

柳和梅有些瓜葛美人吓只怕你有影無形盼殺我

白 阿呀呀這裏有風請到裏邊去小娘子請嚇小娘子是客自然是小娘子請小  
生殿隨後請吓阿呀請嚇下

問路 尺字譜

淨上唱

雁兒落世路平消長十年事俺老頭兒心上

柳郎君翰墨人家長無營運單承望天生天養菓樹

成行年深樹老把園圍拋漾你身在何方好沒主張

阿呀五淒惶六趁五上六他五身六衣五口六糧五

白家人做事與全靠主人命主人不

在家園樹不開花我郭彙駝一生靠著柳相公種菓爲活說也話韜我裏相公拉屋裏革時節一顆樹上生百十個菓兒自從相公出去子沒一顆樹上倒生了無數蛀虫就是胡亂生幾個沒亦不拉革星碎因啣來喫哉我老老說說倒要打勒罵哉明欺我裏主人不拉屋裏爲此發個老狠來打聽我裏相公革下落有人

說過子嶺北拉丟梅花觀裏養病尋到梅花觀前只看見南安府革封皮封革門  
拉上聞說爲子奢事體了連那石道姑一同逃走哉聞得石道姑有個姪兒叫做

癩頭額就住拉丟小西門外頭我那間去尋著子俚沒就有我裏相公革著落哉

正是抹過大東路投至小西門

嗽下丑嗽上乾唱

金銀花自上小生上來上郎上

當上郎上當上官上司上擎上我上姑上娘上姑上娘上受上盡上官上法上腦上皮上撞上得上了  
命上賣上了上房上充上小上厮上串上街上坊上充上小上厮上串上街上坊上  
白賊介賊介哈

哈哈有數說革若要不知除非莫爲我癩頭龜爲何道此兩句噯幾裏無人場化  
讓我拿個出事務說革說來看就是我裏姑娘搭柳秀才掘墳革餉事體做也做  
得好走也走得妙那里曉得陳教授個老老關生能要上起杜小姐革墳來哉只  
看見墳上掘得亂縱橫棺材板余得一魚池革老老唬著子急竟到南安府裏去  
報子官官府差兩個火出能個公人捉柳相公搭我裏姑娘東也賊介捉捉勿著  
西也賊介捉捉勿著看看竟捉到我癩大官人身上來哉我個日拉丟街上白相

相只聽見兩個差人說道伙計我們奉老爺之命要捉柳秀才和那石道姑再沒  
那裏捉處革沒那處骨革說道伙計我聞得石道姑有個姪兒叫做癩頭龜我們  
拿著了他就有下落哉我聽癩頭龜三字就拉人家個照牆背後賊介索落一畔  
那里曉得個兩個被養革先看見我個哉說道伙計叻看個滅痢頭因兒慌慌張  
張沒得就是癩頭龜我搭叻捉俚得去吓竟奔得過來拿吓捉吓拉裏革哉我說  
阿呀叔叔伯伯丟吓勿開得我事革噓個兩個差人就說你就是掘墳賊癩頭龜

麼阿呀天地神聖眾爺爺本來要說勿是竟唬著急子到說正是正是個兩個說  
我奉老爺之命特來拿你一個揪子我革胸脯一個推子我革背心說道走走走  
一走走到衙門前拿我拉石獅子半邊一甩說伙計看好子待我去稟官府官卻  
好坐革堂拉丟說啓爺掘墳賊拿到了官府說與我帶進來吓亦拿我一把說掘  
墳賊進進劫墳賊當面拿我拉丹墀下亦賊介和和革一甩官府開口說說道  
你可是劫墳賊竈頭竈麼吶我勿開口革官府亦問哉那柳秀才與石道姑都到



哉哪哪嶺南柳氏記丑阿呀區區仍要想哏沒哏勿落革吓四鄰地方四

鄰地方丑阿老伯伯勿要喊仍脫子去罷哪脫去伊是方纔沒嘴凶革歇認子出

來沒脫子去罷脫子去罷囉個要仍革不仍著丟罷丑革沒多謝老伯伯伊我且

問仍不衣裳仍著革人落裏去哉丑付耳過來伊呋丑勿得知伊那話丑勿得知

伊奢革勿得知條皮丟地方地方丑老伯伯勿要喊伊勿要喊沒仍快點說出來

丑幾裏勿是說話革場化伊落裏去說丑哪到前頭教場裏演武廳上去說伊拉

丟落裏

丑就拉前頭跟我來

押慢點走

丑快點幾裏來

押慢點走小官人小官人

丑冒

押走得快跟勿上怯力哉

丑幾裏阿幽雅

押幽雅革

丑老伯伯還是坐子說

呢立子來說

押老娘家媽媽自然坐子落說

丑勿差喫力革革沒坐下來坐下來

押呒

嗽坐裏哉

丑革沒說

押要仍話耶

丑阿呀革是我坐子說勿出革要立子了

說革

押

呒要立子了說革

丑立起來

押哎叔來立裏哉說罷

丑阿呀呀我立子原

說勿出革到底要坐子了說革

押咳作弄我老老扒起坐倒

丑坐下來

押哎叔

亦坐裏裁話罷丑說噓淨奶話噓丑老老奶先拿歪相公面長面短舉止行藏

說得是沒我對奶說淨說得勿對呢丑阿是說得勿對淨伍丑奶就是拿我當官

起沒我只是勿說革淨再說勿差革天上鶴鷹乖地下癩痢乖丑

革就是乖家裏革一乖淨小官人聽啓丑願聞淨唱尾犯序提起柳家丑

郎丑

丑白

老老喫根芝蔴糖淨

伍說正經丑

那付面孔淨

淨唱

他俊白龐兒典丑

雅行藏論儀表看他二十不上  
丑夾三十歲不對不對淨是他

祖上傳留下  
丑夾仍是個奢人  
 俺栽花種糧從小兒我

看承他快長春頭別我跟尋到此間說不端詳  
白阿羞

丑一點也不差淨阿是勿騙革革丑勿差請了別哉淨奶也分說革來那請了別

哉丑我說出來搭奶一樣革沒說俚做奢淨我說革是我裏相公革舉止行藏奶

要話我裏相公到底落裏去哉丑

老伯伯丑我相公是唱前腔他到此病淨郎當淨白奢革郎當丑我

相公害了一場蠻太的太病淨奢革太平丑奢官話纔勿懂革淨勿明白丑打

子直話沒生子一場大病淨吓生子一場大病沒那呢丑遇著杜老爺衙內教授

小姐的叫

陳最良

唱

勾引他養病庵堂去後園遊賞

淨白

遊花園我俚

相公最高興革

丑

一遊遊到花園太湖石畔拾着子一個噴筒  
淨 奢革噴筒 丑 勿

新松

淨

奢革新松

丑

興哄

淨

到底奢件物事想情度理那革樣式革  
丑 紙頭做革

賊介各六各六捲得起篤六篤六放得下當中畫個好娘娘拉浪勿知噴筒呢新

松興哄

淨

吓沒的是人家個真容  
丑 咳真容真容對革  
淨 真容沒那  
丑 伍丟相公

一拾拾到子革屋裏拱拉革書房裏朝也拜

夜也拜竟拜出事來了拜拜出奢革事來丑

秀才家爲真當假去劫劫

墳偷墳劫

淨白

劫墳偷墳革是犯法革事務那做起來介丑革勒勿是奢落裏曉

得陳教授革老老關生能個上起杜小姐個墳來哉只看見墳上掘得亂縱橫棺  
材板余得一魚池革老老蒼子革急竟到南安府報子官官府差子兩個火出公

人捉住委相公搭我裏姑娘得去阿呀苦腦嘍三百粿子二百郎頭押阿呀落裏

經得起介丑但是劫境見屍者依律一秋押奪革一秋丑吓革把年紀一秋纔勿

懂革押勿明白噲丑奶且伸直子頭頸等我學拉奶看押吠丑說道開棺見尸者

依律喀叱一秋押沒得我裏相公竟殺哉丑咳殺是分殺喫飯傢生沒奪子下來

革哉押阿呀相公吓

相公吓丑老伯伯唱

你休慌押

白人也殺哉那說勿要慌丑遇了天恩大赦



竟赦哉押吓赦哉丑赦哉押哈哈謝天地丑嚳哨方才沒哭個歇沒笑哉押勿

曾殺沒自然要笑哉噲丑奶阿曉得掘墳革出事務是奢人幹革押奢人幹革丑

就是小子區區癩大官人是也押年紀輕輕虧奶幹革丑說也希奇杜小姐死子

三年掘開來還是鮮龍活跳革來個歇搭伍丟相公竟成其夫婦押介革有趣竟

有介事

丑接唱那活鬼頭四做了秀才家四正房俺那死姑娘四倒做四

了。梅香伴當

淨夾落裏去哉

臨安去是我送他上路賞

我這領舊衣裳

白對明說革錢

尾聲去臨安定是圖

金榜俺勒掙著軀腰走帝鄉

丑白老伯伯

現如今一路

裏畫影圖形捕凶黨

淨白

小官人告別哉

丑老伯伯到落裏去押前頭

去過夜

丑就拉革搭住子一夜罷

押那好打攪小官人府上

丑奢說話吓老伯伯

奶個駝子是胎生駝革那疇駝革押是胎生革丑革是醫得好革押吓醫得好革

丑我有個海上仙方拉裏四句詩記牢子兩塊松板長六尺押長六尺丑拿奶駝

子中間立押中間立丑上下麻繩夾拉收押阿一哇丑管叫駝子必立直押吓革

是人要死革哈

丑

人沒死駝子是直哉

哏

碎出來小官人府上拉落裏

丑

就拉

前頭幾裏來

哏

慢點走

丑

幾裏來

哏

全下